

## À Comissão Interna de Recrutamento de Professores

Na oportunidade em que cumprimos os membros dessa Comissão, vimos encaminhar os temas e bibliografias para o processo seletivo de docentes conforme relação abaixo:

### 1. Língua Portuguesa, Redação e Literatura Ensino Fundamental e Ensino Médio

Temas para a Prova Didática:

#### **Proposta 1**

Planejamento de uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o 9º ano EF2 ou 1º ano EM sobre o tema: **LEITURAS E POSSIBILIDADES DE COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DO TEXTO** (entregar três cópias para a banca).

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

#### **Proposta 2**

Planejamento de uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o 9º ano EF2 ou 1º ano EM sobre o tema: **O USO DE CHARGES E A INTERTEXTUALIDADE** (entregar três cópias para a banca).

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

#### **Proposta 3**

Planejamento de uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o 9º ano EF2 ou 1º ano EM sobre o tema: **O USO DOS PRONOMES RELATIVOS E A COESÃO TEXTUAL** (entregar três cópias para a banca).

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

#### **Referências:**

BRASIL. **Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular.** Brasília, 2017.

CEREJA, Willian Roberto. **Gramática: texto, reflexão e uso.** São Paulo: Atual, 2016.

CEGALA, Domingos Paschoal. **Novíssima gramática da Língua Portuguesa.** São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2020.

TERRA, Ernani. **Leitura e escrita na era digital,** 2022.

### 2. Artes

#### Ensino Fundamental e Ensino Médio

Temas para a Prova Didática:

#### **Proposta 1:**

Planejamento de uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o 6º ano do ensino fundamental (entregar três cópias para a banca) envolvendo as HISTÓRIAS EM QUADRINHOS.

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).



**Proposta 2:**

Planejamento de uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o 7º ano do ensino fundamental (entregar três cópias para a banca) sobre o tema:

**A ARTE NO TEMPO: ARTE RUPESTRE**

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

**Proposta 3:**

Planejamento de uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o 8º ano do ensino fundamental (entregar três cópias para a banca) sobre o tema:

**ARTES VISUAIS INDÍGENAS: A ARTE PLUMÁRIA NO BRASIL**

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

**Referências:**

FERREIRA, Sueli (org.). **O ensino de artes: Construindo caminhos**. São Paulo, Papirus, 2012.

BARBOSA, João Nei de Almeida. **Arte Rupestre: a história que a rocha não deixou apagar**. Porto Alegre: Zouk, 2004.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.

MARTINS, Alberto; KOK, Glória. **Roteiros Visuais no Brasil: Artes indígenas**. São Paulo: Claro Enigma, 2014.

**3. Matemática**

**Ensino Fundamental e Ensino Médio**

**Proposta 1**

**Tema:** Adição e Subtração com frações de denominadores diferentes

Planejamento de uma aula criativa e interessante (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o Ensino Fundamental II, 6º ano sobre: Adição e subtração com frações de denominadores diferentes (entregar três cópias do plano para a banca).

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

**Proposta 2**

**Tema:** Porcentagem

Planejamento de uma aula criativa e interessante (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o Ensino Fundamental II, 7º ano: porcentagem (entregar três cópias para a banca).

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

**Proposta 3**

**Tema:** Geometria espacial: prismas

Planejamento de uma aula criativa e interessante (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o Ensino Médio sobre o tema Geometria espacial: Prismas (entregar três cópias para a banca).



Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

### Referências:

ARAÚJO, Pedro. **Matemática e suas tecnologias**. Sistema Positivo de Ensino: Ensino Médio. Módulo 6. **Matemática: geometria espacial**. Capítulo 21. Curitiba: Cia. Bras. De Educação e Sistemas de Ensino, 2022.

DANTE, Luiz Roberto. **Matemática: ensino fundamental 2**. 6º ano. 2ª edição. São Paulo: Ática, 2015. (Projeto Teláris: matemática)

DANTE, Luiz Roberto. **Matemática: ensino fundamental 2**. - 2ª edição - São Paulo: Ática, 2015. (Projeto Teláris: matemática)

DANTE, Luiz Roberto. **Matemática: contexto e aplicações**. Ensino Médio. Volume 2. São Paulo: Ática, 2016.

GIOVANNI JR., José Ruy; CASTRUCCI, Benedito. **A Conquista da Matemática. Ensino Fundamental 2**. 6º ano. 4ª edição. São Paulo: FTD 2018.

GIOVANNI JR., José Ruy; CASTRUCCI, Benedito. **A Conquista da Matemática. Ensino Fundamental 2**. 7º ano. - 4ª edição - São Paulo: FTD 2018.

GIOVANNI, BONJORNO, GIOVANNI JR. **Matemática Fundamental: uma nova abordagem. Ensino Médio**. Volume único/ José Ruy Giovanni, José Roberto Bonjorno, José Ruy Giovanni Jr. – São Paulo: FTD 2002.

IEZZI, Gelson; DOLCE, Osvaldo; MACHADO, Antonio. **Matemática e realidade. Ensino Fundamental 2**. 6º ano. - 9ª edição - São Paulo: Atual Editora, 2018.

IEZZI, Gelson; DOLCE, Osvaldo; MACHADO, Antonio. **Matemática e realidade. Ensino Fundamental 2**. 7º ano. - 9ª edição - São Paulo: Atual Editora, 2018.

## 4. Futsal/Educação Física Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio

Temas para a Prova Didática:

### **Proposta 1**

Escolher uma temática adequada aos anos iniciais do ensino fundamental I, para os 1º anos ou para os 2º anos.

Planejar uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) envolvendo os seguintes aspectos educativos: **Iniciação ao Futsal** (entregar três cópias para a banca). Apresentação de um dos momentos da aula (de vinte a trinta minutos).

### **Proposta 2**

Escolher uma temática adequada aos anos iniciais do ensino fundamental I, para os 3º anos ou para os 4º anos.

Planejar uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) envolvendo os seguintes aspectos educativos: **Fundamentos que envolvam condução de bola e finalização no Futsal** (entregar três cópias para a banca). Apresentação de um dos momentos da aula (de vinte a trinta minutos).





### **Proposta 3**

Escolher uma temática adequada explicitando para qual série/ano do ensino fundamental I ou II se aplica.

Planejar uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) envolvendo os seguintes aspectos educativos: **O Futsal e a recreação** (entregar três cópias para a banca). Apresentação de um dos momentos da aula (de vinte a trinta minutos).

### **Referências:**

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2017.  
FONSECA, G. M. M.; SILVA, M. A. **Jogos de futsal: da aprendizagem ao treinamento**. Caxias do Sul: Educus, 2002. 98 p. (Educação Física). ISBN 857612265.  
MELO, R. S. **Futsal 1000 exercícios**. Rio de Janeiro: Sprint, 1998. 399 p. (A Ciência no Esporte). ISBN 8573320699.  
MUTTI, D. **Futsal: da iniciação ao alto nível**. 2. ed., rev. e ampl. São Paulo: Phorte, 2003. 306 p. ISBN 8586702625.

## **5. História**

### **Ensino Fundamental II e Ensino Médio**

Temas para a Prova Didática:

### **Proposta 1**

Planejamento de uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o **8º ano** do Ensino Fundamental sobre o tema: **Brasil 2º Reinado** (entregar três cópias para a banca).

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

### **Proposta 2**

Planejamento de uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o **1º ano** do Ensino Médio sobre o tema: **Grécia Antiga** (entregar três cópias para a banca).

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

### **Proposta 3**

Planejamento de uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o **9º ano** Ensino Fundamental sobre o tema: **Pós Segunda Guerra Mundial** (entregar três cópias para a banca).

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

### **Referências:**

ARRUDA, José Jobson de A; Piletti, Nelson. **Toda a História**. São Paulo: Ática, 2009.  
BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2017.  
FAUSTO, Boris. **História Concisa do Brasil**. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2018.



FUNARI, Pedro Paulo. **Grécia Antiga**. São Paulo: Contexto, 2001.

GUARINELLO, Norberto Luiz. **História Antiga**. São Paulo: Contexto, 2013.

NAPOLITANO, Marcos. **História Contemporânea: do entre guerras à nova ordem**. São Paulo: Contexto, 2022.

SCHWARCZ, Lilian Mortiz; STARLING, Heloisa M. **Brasil: uma biografia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2018.

## 6. Biologia

### Ensino Fundamental e Ensino Médio

Temas para a prova didática:

#### Proposta 1:

- **Tema:** Matéria e Energia nos Ecossistemas

Planejamento de uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o Ensino Fundamental ou Ensino Médio (entregar três cópias para a banca).

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

#### Proposta 2:

- **Tema:** Evolução (Darwin e Lamarck)

Planejamento de uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o Ensino Fundamental ou Ensino Médio (entregar três cópias para a banca).

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

#### Proposta 3:

- **Tema:** Sistema Nervoso

Planejamento de uma aula (com objetivos, problematização, desenvolvimento e avaliação) para o Ensino Fundamental ou Ensino Médio (entregar três cópias para a banca).

Apresentação da aula (de vinte a trinta minutos).

#### Referências:

AMABIS, Jose Mariano; Martho, Gilberto Rodrigues. **Fundamentos da Biologia**. Moderna. Volume único. Editora: Moderna. 2006.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Terceira versão. Brasília, 2017.

ODUM, E.P. **Fundamentos de Ecologia**. Fundação Kalouste Gulbenkian. 2001.

PRIMACK, Richard B.; RODRIGUES, Efraim. **Biologia da conservação**. Londrina: E. Rodrigues, 2001. vii, 327 p.

RICKLEFS, Robert. **A Economia da Natureza**. 7 Rio De Janeiro: Guanabara Koogan, 2018, 606 p.



**URI** | ERECHIM

**ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA**

SOARES, José Luis. **Biologia no terceiro milênio**. São Paulo: Scipione, 1999. 3 v.

TORTORA, Gerard J.; DERRICKSON, Bryan. **Corpo humano: fundamentos de anatomia e fisiologia**. 8. ed. Porto Alegre: Artmed, 2012. xxvii, 684 p.

Sendo o tínhamos para o momento, colocamo-nos à disposição para eventuais esclarecimentos.

Atenciosamente,

Prof. Edenír Serafini  
**Diretor – Escola de Educação Básica**  
da URI/Erechim