

NORMATIVAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS EXPANDIDOS CIENTÍFICOS

III Semana Acadêmica do Curso de Estética e Cosmética URI Erechim

1. Objetivo

A Semana Acadêmica do Curso de Estética e Cosmética tem por finalidade incentivar a produção científica e a atualização técnico-científica dos acadêmicos, docentes e profissionais da área, estimulando a prática da pesquisa e o pensamento crítico. Os resumos expandidos científicos devem abordar temas atuais, relevantes e fundamentados em literatura dos últimos cinco anos, alinhados às áreas da Estética e Cosmética e suas interfaces interdisciplinares.

2. Natureza dos Trabalhos

Serão aceitos exclusivamente trabalhos de revisão bibliográfica ou revisão sistemática, que apresentem abordagem científica atual e relevância temática.

Cada trabalho deverá demonstrar consistência teórica, fundamentação metodológica e coerência argumentativa, contribuindo para o avanço do conhecimento na área da Estética e Cosmética.

Não serão aceitos trabalhos empíricos, relatos de caso, projetos de extensão, textos opinativos, comerciais ou sem embasamento científico.

3. Estrutura do Resumo Expandido

O resumo expandido deve conter entre 3 e 5 páginas (incluindo referências) e seguir obrigatoriamente a estrutura abaixo:

1. Título: em letras maiúsculas, centralizado, negrito, fonte 12.
2. Autores: até 3 autores por trabalho, com nome completo, instituição (URI Erechim ou afins), e-mail. Indicar (*Orientador*) e (*Coorientador*), quando houver.
3. Resumo: até 250 palavras, em português, apresentando objetivo, metodologia e principais conclusões.
4. Palavras-chave: de 3 a 5, separadas por ponto e vírgula.
5. Abstract: versão do resumo em inglês (até 250 palavras).
6. Keywords: correspondentes às palavras-chave.
7. 1. Introdução – contextualização, justificativa, relevância e objetivos.
8. 2. Fundamentação Teórica – revisão científica atualizada (últimos 5 anos).
9. 3. Metodologia – critérios de busca, bases de dados, descritores e análise.
10. 4. Resultados e Discussão – síntese dos achados e discussão crítica.
11. 5. Considerações Finais – conclusões, contribuições e sugestões futuras.

12. Referências – conforme ABNT NBR 6023:2018, com obras recentes (preferencialmente dos últimos cinco anos).

4. Normas de Formatação

- Papel: A4 (21,0 x 29,7 cm)
- Margens: superior e esquerda 3 cm; inferior e direita 2 cm
- Fonte: Arial, tamanho 12
- Espaçamento: 1,5 entre linhas
- Alinhamento: justificado
- Recuo de parágrafo: 1,25 cm
- Numeração de seções: conforme ABNT NBR 6024
- Citações longas: recuo de 4 cm, fonte 10, espaçamento simples
- Notas de rodapé: fonte 10, espaçamento simples
- Numeração das páginas: canto inferior direito

5. Citações e Referências

As citações deverão seguir o sistema autor-data, conforme ABNT NBR 10520:2023.

Exemplo: Segundo Zortéa (2024, p. 42), “as evidências clínicas e revisões sistemáticas são pilares da estética científica.”

As referências devem ser atuais (últimos 5 anos) e científicas, excluindo materiais de divulgação comercial, blogs ou mídias sociais.

6. Submissão

- O resumo expandido deverá ser enviado em formato PDF, nomeado com o título do trabalho e o nome do primeiro autor.
- O arquivo deverá ser encaminhado até o dia 14 de novembro de 2025 para o e-mail: semanaestetica@uri.br.
- Serão aceitos apenas trabalhos enviados dentro do prazo.
- A divulgação dos trabalhos aprovados para apresentação ocorrerá em 21 de novembro de 2025.
- Cada autor poderá submeter apenas 1 (um) trabalho como autor principal.

7. Apresentação dos Trabalhos

- As apresentações ocorrerão em formato de pôster projetado, dentro da programação científica da Semana Acadêmica.
- O pôster deverá ser elaborado no template oficial do evento e enviado em formato PDF para projeção.
- Tempo máximo de apresentação: 5 minutos.
- O pôster deve conter: título, autores, introdução, metodologia, principais resultados e considerações finais.
- É recomendável o uso de recursos visuais, gráficos e esquemas que favoreçam a compreensão científica.

8. Critérios de Avaliação

Os trabalhos serão avaliados pela Comissão Científica considerando:

1. Atualidade e relevância científica do tema (últimos 5 anos);
2. Coerência e profundidade teórica da revisão;
3. Clareza e objetividade na redação;
4. Adequação às normas e formatação;
5. Ausência de plágio (trabalhos com indícios de cópia serão automaticamente excluídos).

9. Certificação

Os autores dos trabalhos aprovados e apresentados receberão certificado de apresentação científica, emitido em conjunto com a certificação oficial da Semana Acadêmica do Curso de Estética e Cosmética – URI Erechim.

10. Disposições Finais

Casos omissos e situações não previstas neste regulamento serão analisados pela Comissão Científica da Semana Acadêmica do Curso de Estética e Cosmética.

A comissão reserva-se o direito de recusar trabalhos que não atendam aos critérios científicos, éticos e formais descritos nesta normativa.