



URI

UNIVERSIDADE REGIONAL INTEGRADA
DO ALTO URUGUAI E DAS MISSÕES

REGIMENTO PARA AS DISCIPLINAS DE



ATUALIZADO EM
2020

ITFG E TFG

ARQUITETURA E URBANISMO
CAMPUS II - ERECHIM

SUMÁRIO

SUMÁRIO	2
1- APRESENTAÇÃO DO REGIMENTO	3
2- ORIENTAÇÕES GERAIS – TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO	3
3 DOS OBJETIVOS	3
4 DO PLANO DE ENSINO	4
4.1 Cronograma	4
5 DA FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ORIENTAÇÕES	4
6 DA APRESENTAÇÃO E AVALIAÇÃO	4
7 DA ORGANIZAÇÃO	6
8 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS	6
9 ANEXOS	6
ANEXO 01	7
ANEXO 02	8
ANEXO 03 A	10
ANEXO 03 B	11
ANEXO 04	12
ANEXO 05	14
ANEXO 06	16
ANEXO 07 A	17
ANEXO 07 B	18



1- APRESENTAÇÃO DO REGIMENTO

O presente regimento constitui parte integrante do currículo pleno do Curso de Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões e visa a normatizar o Trabalho Final de Graduação, conforme Resolução Nº 2, de 17 de junho de 2010, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais do Curso de Graduação em Arquitetura e Urbanismo.

2- ORIENTAÇÕES GERAIS – TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO

O Trabalho Final de Graduação – TFG é componente curricular, portanto, é obrigatório para a conclusão do Curso. As definições e orientações gerais para a realização desta disciplina são apresentadas:

I – O TFG só poderá ser cursado no último semestre, após ter cursado todas as disciplinas do currículo mínimo. Salvo casos específicos, que serão avaliados pelo NDE.

II – O TFG deve atender a ementa, os objetivos, os conteúdos, a metodologia e demais propósitos dessa disciplina.

III – Para o desenvolvimento do TFG, o acadêmico deverá escolher um tema dentro da área de atuação do arquiteto urbanista, de acordo com seus interesses pessoais. Esse tema de interesse deverá ser desenvolvido na disciplina de Introdução ao Trabalho Final de Graduação – ITFG e deverá ser apresentado na forma de monografia e defendido para uma banca avaliadora, não podendo ser modificado na disciplina de TFG.

IV – O tema deverá ser aprovado pela Comissão Permanente do Trabalho Final de Graduação após apresentação da **Ficha de Apresentação de Graduando para a disciplina de ITFG (ANEXO 01)**.

V – O TFG prevê, primeiramente, a elaboração de um projeto arquitetônico devidamente orientado por um docente arquiteto e urbanista. A partir do projeto, caberá ao acadêmico organizar as atividades necessárias ao desenvolvimento do trabalho, com especificação de horário determinado e com o devido acompanhamento de seu orientador. O docente orientador deverá estabelecer horários de encontros de orientação, registrando a atividade orientada e a frequência dos alunos em instrumento próprio, conforme modelo de **Ficha de Acompanhamento de Orientações (ANEXO 02)**.

VI – A Entrega Final do TFG é nomeada de Painel Final.

VII – A relação entre orientador e o acadêmico a ser orientado abrange as discussões do plano de trabalho, da análise e avaliação do texto produzido e apresentação de sugestões técnicas e bibliográficas complementares na busca de soluções para as dificuldades em situações apresentadas, sendo de exclusiva responsabilidade do acadêmico a produção do TFG.

3 DOS OBJETIVOS

É através do TFG que o acadêmico deverá demonstrar o domínio sobre os conhecimentos e habilidades adquiridos para desempenhar, plenamente, suas atribuições profissionais e para a consequente responsabilidade técnica e social dele decorrente.

4 DO PLANO DE ENSINO

O plano de ensino deverá ser entregue aos acadêmicos no primeiro dia de aula e este procedimento deverá ser registrado através da assinatura, por parte dos acadêmicos e dos professores responsáveis, da Ata de Entrega do Plano de Ensino.

O discente que não comparecer à primeira aula tem total responsabilidade de solicitar o plano de ensino aos docentes, assim como assinar a ata de recebimento. Caso não o faça estará automaticamente de acordo com os termos e prazos constantes no plano de ensino.

Este documento deverá conter informações que serão detalhadas na sequência.

4.1 Cronograma

O cronograma semestral das disciplinas de ITFG e TFG será desenvolvido pela Comissão Permanente do TFG. Além de estar contido no Plano de Ensino da disciplina (entregue no primeiro dia de aula aos acadêmicos), também será disponibilizado via RM Portal, através do preenchimento dos Planos de Aula, de responsabilidade dos professores da disciplina.

As datas previamente definidas e informadas pelos docentes não serão alteradas, salvo motivo de força maior que justifique a alteração da mesma.

Na disciplina de ITFG fica estabelecida uma primeira entrega, referente aos exercícios propostos, no último dia de aula presencial da disciplina (9ª semana de aula). A banca final desta disciplina, fica agendada para a semana anterior à de término das aulas de graduação do respectivo semestre letivo. Com relação à entrega do material para a banca (monografia e Projeto em Pranchas A3), que contempla correções, apontamentos e sugestões, o prazo é de 10 dias úteis antes da data de apresentação.

Na disciplina de TFG fica estabelecida uma banca intermediária, na metade de semestre (10ª semana de aula), referente ao Painel Intermediário (1º Painel: Partido Geral). A banca final desta disciplina, referente ao Painel Final (2º Painel: Anteprojeto), fica agendada para a semana de término das aulas de graduação do respectivo semestre letivo. Com relação à entrega do material para a banca (Projeto em Pranchas A3), que contempla correções, apontamentos e sugestões, o prazo é de 5 dias úteis antes da data de apresentação.

5 DA FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ORIENTAÇÕES

A **Ficha de Acompanhamento de Orientações (ANEXO 02)** é um documento que fica com o professor orientador responsável pelo acompanhamento do aluno e que servirá para registrar o controle dos assessoramentos, o processo de desenvolvimento e o nível de comprometimento do acadêmico. Embora os registros sejam realizados pelo professor, o discente também assina ao lado de cada observação demonstrando ciência dos fatos e colocações.

6 DA APRESENTAÇÃO E AVALIAÇÃO

O TFG será individual, representado de forma escrita e gráfica. A parte escrita deve seguir o **Manual de Normas Técnicas para produções acadêmicas da URI**. Já a parte gráfica, desenvolvimento de um projeto, deve seguir às **regras de apresentação de um projeto arquitetônico, conforme ABNT**.

O Painel Final do ITFG, assim como os Painéis do TFG deverão ser apresentados a uma Banca Examinadora, devendo o acadêmico respeitar os elementos de entrega, os calendários e prazos previamente



estabelecidos no **Cronograma de Apresentação de Painéis**, conforme modelo apresentado (**ANEXO 03**). A apresentação do ITFG e do TFG deverá ser feita oralmente, a partir de uma síntese do trabalho desenvolvido, com, no máximo, 20 (vinte) minutos de duração, seguida do período para comentários e questionamentos da Banca Examinadora, em igual período de até 30 (trinta) minutos.

No TFG o aluno será avaliado durante o semestre através da apresentação de 1 (um) Painel Intermediário e 1 (um) Painel Final:

I – Cada painel terá itens mínimos a serem apresentados, de acordo com o descrito nos **Itens de Entrega e Apresentação de TFG – 1º Painel: Partido Geral (ANEXO 04) e Itens de Entrega e Apresentação de TFG – 2º Painel: Anteprojeto (ANEXO 05)**.

II – O Painel Intermediário (1º Painel: Partido Geral), contará com a presença do professor orientador, um professor arquiteto e urbanista da instituição e um terceiro professor, preferencialmente da especialidade do trabalho da Instituição. Deste painel resultarão conceitos parciais que sinalizarão o desempenho do aluno: A – ÓTIMO DESEMPENHO: o aluno deverá prosseguir na mesma linha de atuação; B – BOM DESEMPENHO: o aluno deverá prosseguir na mesma linha de atuação, aperfeiçoando seus procedimentos; C – DESEMPENHO REGULAR: o aluno deverá retomar atentamente seu trabalho antes de prosseguir; D – DESEMPENHO INSUFICIENTE: o aluno não atingiu os objetivos mínimos definidos para a etapa.

III – O Painel Final (2º Painel: Anteprojeto) terá banca de avaliação composta por um arquiteto e urbanista externo à Instituição, um professor arquiteto e urbanista da instituição, um terceiro professor, preferencialmente, da especialidade do trabalho da instituição. Na banca deverá haver um suplente. A banca avaliará o aluno conforme **Ficha de Avaliação do Trabalho Final de Graduação (ANEXO 07)**.

O grau de Avaliação do Painel Final será atribuído após a revisão do trabalho pela banca examinadora em sessão interna privada. Esta avaliação irá atribuir o grau em forma de nota de 0 a 10. Será aprovado o aluno que obtiver grau igual ou superior a 5,0 (cinco).

Parágrafo único: os critérios de avaliação expressos neste regimento deverão corresponder aos objetivos do Trabalho Final de Graduação que serão definidos de acordo com cada área.

O aluno deverá participar de todas as entregas e painéis. A não participação em algum dos painéis será apreciada pela Comissão Permanente de Orientação do TFG que se manifestará favorável ou não em detrimento da justificativa apresentada.

Parágrafo único: O Painel Final englobará todo o projeto.

A etapa final do TFG deverá ser entregue na Coordenação do curso e protocolada em local, data e horário preestabelecido. Deverá atender os itens mínimos exigidos no documento **Protocolo de Entrega e Apresentação do TFG – Painel Final (ANEXO 06)**. Na coordenação do curso deverão ser entregues: uma via dentro de um canudo com o projeto completo em formatação padrão, três vias organizadas de tamanho A3, uma cópia da monografia (pesquisa) desenvolvida na disciplina de ITFG e um CD ou DVD com a gravação da monografia (pesquisa) e do projeto final.

No dia da apresentação do Painel Final o acadêmico deverá trazer uma maquete volumétrica do projeto com o objetivo de auxiliar na visão espacial do projeto e no entendimento sobre o terreno.

O aluno que for considerado reprovado no painel final deverá cursar novamente a disciplina de TFG. Neste caso, deverá ser escolhido e aprovado um novo tema, sendo o aluno, obrigado a desenvolver uma nova pesquisa, sem qualquer ônus, pois a pesquisa será desenvolvida com base nos conhecimentos adquiridos na disciplina de ITFG. A nova pesquisa deverá ser entregue no final do semestre que antecede a disciplina de TFG para ser analisada pela Comissão Permanente de Orientação do TFG.

7 DA ORGANIZAÇÃO

Os docentes e convidados organizam-se da seguinte forma:

I – Comissão Permanente de Orientação do TFG: será composta pelos professores Arquitetos e Urbanistas do colegiado do curso com regime de trabalho de tempo parcial e integral. Cabe aos mesmos a organização das atividades, orientações aos docentes e orientandos e participação efetiva nas avaliações parciais e finais da disciplina de Trabalho Final de Graduação.

II – Docentes Orientadores: o acadêmico poderá selecionar 1 (um) professor do colegiado do Curso de Arquitetura e Urbanismo, com graduação em Arquitetura e Urbanismo, o qual deverá orientar o acadêmico durante as etapas propostas na disciplina de Trabalho Final de Graduação, participando inclusive das bancas de avaliação. Na banca final de ITFG os professores orientadores não avaliam o trabalho em nível de atribuição de nota.

III – Docentes convidados: A Comissão Permanente de Orientação do TFG tem autonomia para convidar arquitetos e urbanistas externos para a participação dos mesmos nas etapas intermediárias do Trabalho Final de Graduação, bem como a banca final de avaliação do Trabalho Final de Graduação do acadêmico.

8 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Cabe à Comissão Permanente de Orientação do TFG desenvolver a ficha de aceite dos docentes orientadores, bem como arquivar em conjunto com a Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo os dados.

Cada docente orientador poderá orientar – no máximo 3 (três) orientações na disciplina de Trabalho Final de Graduação, durante o semestre vigente.

O cronograma de atividade do TFG, durante o semestre da disciplina será disponibilizado a todos os docentes orientadores e orientandos pela Comissão Permanente de Orientação do TFG.

Eventuais alterações e/ou modificações deverão ser obrigatoriamente apresentadas e votadas pelo NDE do Curso de Arquitetura e Urbanismo da URI, e caso sejam aprovadas, deverão ser inseridas e entrarão em vigor na data de aprovação com validade para todos os discentes regularmente matriculados no curso, revogados as disposições em contrário.

9 ANEXOS



ANEXO 01

FICHA DE APRESENTAÇÃO DE GRADUANDO PARA A DISCIPLINA DE ITFG
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA URI – CAMPUS DE ERECHIM

2º Semestre de [ANO]

Nome completo: _____

Matrícula: _____

Endereço: _____

Telefone celular: _____

CPF: _____

Identidade: _____

E-mail: _____

Apresentação do tema para o TFG

Título: _____

Descrição do tema

Descreva cinco (5) sugestões de Professores(as) Orientadores(as)

1º _____

2º _____

3º _____

4º _____

5º _____

FICHA DE ACEITE DO ORIENTADOR

Nome completo do Prof. Orientador: _____

CPF: _____

Identidade: _____

E-mail: _____

Aceito efetuar a orientação do(a) acadêmico(a) acima nominado.

Erechim – RS, _____

Assinatura Prof. Orientador

Assinatura Aluno

ANEXO 03 A
CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÃO DE PAINÉIS

CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO – CAMPUS DE ERECHIM

2º Semestre de [ANO]

PAINEL DE APRESENTAÇÃO DO ITFG [ANO]	LOCAL	DATA	HORÁRIO
PAINEL FINAL Apresentação da pesquisa em PowerPoint	Sala Prédio Câmpus	[DATA]	À partir das [Horário]
Entregar 03 vias da monografia encadernada (01 para cada integrante da banca) Entregar 03 vias com uma síntese da proposta em Pranchas abertas no formato A3 (01 para cada integrante da banca) Obs.: É responsabilidade do acadêmico entregar este material ao professor da banca. Caso não for possível, entregar na Coordenação.	-/-	10 dias úteis antes da apresentação	-/-

Comissão Permanente de Orientação do TFG

ANEXO 03 B
CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÃO DE PAINÉIS

CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO – CAMPUS DE ERECHIM

2º Semestre de [ANO]

PAINÉIS DE APRESENTAÇÃO DO TFG [ANO]	LOCAL	DATA	HORÁRIO
1º PAINEL – Partido Geral Apresentação do Partido Geral – PowerPoint e pranchas plotadas no formato escolhido pelo acadêmico	Sala Prédio Câmpus	[DATA]	[Horário]
Entregar 03 vias com uma síntese da proposta em Pranchas abertas no formato A3 (01 para cada integrante da banca) Obs.: É responsabilidade do acadêmico entregar este material ao professor da banca. Caso não for possível, entregar na Coordenação.	-/-	05 dias úteis antes da apresentação	-/-
2º PAINEL – Anteprojeto – Defesa Final TFG Apresentação do Anteprojeto Pranchas plotadas no formato escolhido pelo acadêmico	Sala Prédio Câmpus	[DATA]	[Horário]
Entregar: 01 canudo revestido e personalizado contendo o anteprojeto em pranchas plotadas no formato escolhido pelo acadêmico; 03 vias com uma síntese da proposta em Pranchas abertas no formato A3 (01 para cada integrante da banca); 01 CD, DVD ou pen drive contendo a monografia, as pranchas em pdf e o vídeo; 01 cópia da Monografia (pesquisa) encadernada. Obs.: É responsabilidade do acadêmico levar, no momento da apresentação, a maquete física, assim como o vídeo.	Protocolar na Coordenação do curso	[DATA]	[Horário]

 Comissão Permanente de Orientação do TFG



ANEXO 04

ITENS DE ENTREGA E APRESENTAÇÃO DE TFG – 1º PAINEL: PARTIDO GERAL

CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO – CAMPUS DE ERECHIM

2º SEMESTRE DE [ANO]

Os itens que devem ser entregues e apresentados nesta etapa são:

Conceituação do tema, justificativa da proposta, inserção no contexto, justificativa formal, enfim, resumo da monografia (pesquisa).

PLANTA DE SITUAÇÃO: mapa da cidade – reduzindo até localizar terreno na quadra, com cotas, curvas e área;

PLANTA DE LOCALIZAÇÃO (técnica): abrangendo o sistema viário adjacente e demais informações que sejam importantes para compreensão do todo;

COBERTURA e PAISAGISMO: edificação vista da cobertura, indicar acessos, indicar tipo e inclinação das telhas utilizadas, calhas, dutos pluviais, etc.. Deve ser colorida.

PLANTA(S) BAIXA(S) TÉCNICA: com cotas, níveis, áreas, pisos, etc.

PLANTA(S) BAIXA(S) MOBILIADAS: coloridas;

CORTES: longitudinais e transversais;(quantos forem necessários)

FACHADAS: individual e do conjunto: no mínimo 04; com definição dos materiais utilizados e revestimentos

ESTRUTURAL: Planta com lançamento de pilares e vigas do sistema adotado (seja concreto armado, seja estrutura metálica);

ACESSIBILIDADE UNIVERSAL e PPCI (nas pranchas); já projetar levando em consideração as exigências das NORMAS;

OBSERVAÇÃO 1: Utilizar escalas apropriadas à dimensão do projeto visando seu entendimento e legibilidade. Padronizar as pranchas em um único formato. (Cada proposta padroniza as suas).

OBSERVAÇÃO 2: Nesta etapa, o acadêmico da disciplina de TFG deverá apresentar a solução geral do programa, partido adotado, com espaços internos e externos definidos:

Definição volumétrica;

Zoneamento das funções;

Enquadramento no terreno;

Tipologias construtivas / estruturais;

Geometria dos espaços;

Articulações das funções;

Indicação dos equipamentos;

Solução plástica;

Relacionamento com o entorno;

Acessos;

Tratamento paisagístico dos espaços externos;

COM COTAS E ESCALAS LEGÍVEIS.

Comissão Permanente de Orientação do TFG





ANEXO 05

ITENS DE ENTREGA E APRESENTAÇÃO DE TFG – 2º PAINEL: ANTEPROJETO

CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO – CAMPUS DE ERECHIM

2º SEMESTRE DE [ANO]

Os itens que devem ser entregues e apresentados nesta etapa são:

1ª prancha: deverá conter o resumo da pesquisa, conceituação do tema, justificativa da proposta, localização do terreno e entorno, inserção no contexto, justificativa formal e etc.

PLANTA DE SITUAÇÃO: mapa da cidade – reduzindo até localizar terreno na quadra;

PLANTA DE LOCALIZAÇÃO e de COBERTURA (técnica): abrangendo o sistema viário adjacente e demais informações que sejam importantes para compreensão do todo. Na cobertura indicar tipo e inclinação das telhas utilizadas, calhas, dutos pluviais, etc.

IMPLANTAÇÃO GERAL com PAISAGISMO: edificação vista da cobertura com acessos, níveis, etc. Na planta de paisagismo indicar as espécies identificando-as em ficha com nome científico, nome popular, floração etc. Deve ser colorida.

PLANTA(S) BAIXA(S) TÉCNICA: com cotas, níveis, áreas, pisos, etc., em escala compatível e legível.

PLANTA(S) BAIXA(S) MOBILIADA(S): deve(em) ser colorida(s).

CORTES: longitudinais e transversais

FACHADAS: individual e do conjunto: no mínimo 04

PERSPECTIVAS: interna e externa (croquis)

COMPLEMENTARES: elétrico, hidrossanitário, ar condicionado, PPCI, etc. Representação da entrada de Energia, quadro de medidores (localização e distribuição em um setor). Representação da entrada de água, hidrômetro e localização dos reservatórios superior e inferior, com reserva para incêndio e distribuição em um setor. escoamento das águas servidas para fossa ou filtro, bem como as águas pluviais inclusive no terreno e seu destino final.

ESTRUTURAL: lançamento de pilares e vigas do sistema adotado (seja concreto armado, seja estrutura metálica). Explicar o sistema adotado na própria prancha (esquemas e detalhamentos)

ESQUEMA CONFORTO AMBIENTAL: pode ser indicado nas plantas. Sistema de ventilação natural e artificial (ar condicionado-tipo, ventilação mecânica); ventilação higiênica; ventilação cruzada; etc. Sistema de Iluminação: brises, proteções, isolamento térmico e acústico etc.

ACESSIBILIDADE UNIVERSAL (nas pranchas)



OBSERVAÇÃO 1: Nesta etapa, baseado nas considerações feitas na apresentação do Painel de Partido Geral, o acadêmico deve mostrar a solução definitiva de seu projeto, apresentando as seguintes questões:

Definição funcional com indicação do mobiliário, equipamentos e componentes;

Relações com o entorno imediato, com resolução integral dos espaços abertos;

Solução estrutural com seu pré-dimensionamento;

Materiais e técnicas propostos para as várias partes da edificação e espaços abertos;

Definição geral dos diversos sistemas utilizados na obra, tais como: fluxo de fluídos, iluminação natural e artificial, reservatórios de água, redes de energia e drenagem, etc.;

Comparativo entre as exigências legais e o proposto no projeto, tais como: Normas Técnicas,

Código de Obras, Plano Diretor, Prevenção contra Incêndio, etc.

Solução para os sistemas de cobertura e fechamento do edifício;

Definição dos sistemas utilizados para atender aos diversos itens relativos ao conforto ambiental;

Detalhamento construtivo de partes representativas e partes especiais do projeto.

Cotas, níveis e curvas de nível nas pranchas inclusive na implantação. Nas plantas baixas e implantação apresentar as curvas modificadas de acordo com as solicitações do projeto.

Orientação solar nas pranchas (lembrar que o NORTE sempre deve ser posicionado para cima nas pranchas, sendo, portanto obrigatório o projeto acompanhar a orientação).

Comissão Permanente de Orientação do TFG



ANEXO 06

ITENS DE ENTREGA E APRESENTAÇÃO DE TFG – PAINEL FINAL

CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO – CAMPUS DE ERECHIM

2º Semestre de [ANO]

Deverão ser protocolados na Coordenação de Curso:

- Projeto plotado em canudo personalizado em escala compatível;
- 01 via da pesquisa encadernada;
- 03 vias com uma síntese da proposta em Pranchas abertas no formato A3 (01 para cada integrante da banca) na escala em que estiver (sem escala);
- CD, DVD ou pen drive contendo a monografia (pesquisa) e o projeto com todas as pranchas.

Obs1: Todas as pranchas devem obedecer a uma dimensão padrão (as pranchas devem ter todas o mesmo tamanho de acordo com a escala e área do projeto de cada um).

Obs2: É de responsabilidade do aluno apresentar uma Maquete física volumétrica no dia da apresentação.

Obs3: As imagens geradas da maquete eletrônica devem estar contidas nas pranchas de apresentação e se o aluno apresentar vídeo, este também deve ser arquivado na Coordenação do Curso.

ANEXO 07 A

FICHA DE AVALIAÇÃO - INTRODUÇÃO AO TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO

CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO – CAMPUS DE ERECHIM

2º Semestre de [ANO]

ALUNO(A): _____

TEMA: _____

ORIENTADOR(A): _____

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA
1 Apresentação do tema (justificativa, problemática e objetivos)	0,5	
2 Contextualização/ metodologia / referencial teórico / estudos de caso	2,0	
3 Entendimento da área de estudo (terreno, infraestrutura, diretrizes, legislação, normas, etc..)	1,0	
4 Soluções funcionais e formais (em nível de estudo) <ul style="list-style-type: none">• Estudo de manchas (setorização);• Programa de necessidades e pré-dimensionamento;• Fluxograma, organograma e zoneamento;• Lançamento da proposta (em nível de volumetria e memorial de intenções de anteprojeto arquitetônico);	4,0	
5 Organização das pranchas (layout e representação gráfica)	1,0	
6 Conceito/ ideias estruturadoras do projeto	0,5	
7 Apresentação oral (considerando a apresentação do aluno, capacidade de responder aos questionamentos da banca e respeito ao tempo de apresentação).	1,0	
TOTAL	10,0	

Observações: _____

Erechim, ____/____/____

Professor(a) Avaliador



ANEXO 07 B

FICHA DE AVALIAÇÃO –TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO

CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO – CAMPUS DE ERECHIM

2º Semestre de [ANO]

ALUNO(A): _____

TEMA: _____

ORIENTADOR(A): _____

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	NOTA MÁXIMA	NOTA ATRIBUÍDA
1 TEMA E PROGRAMA	0,5	
2 SÍTIO E IMPLANTAÇÃO	1,5	
3 FUNÇÃO	2,5	
4 FORMA	2,5	
5 TECNOLOGIA	2,0	
6 APRESENTAÇÃO GRÁFICA E ORAL	1,0	
TOTAL	10,0	

Observações: _____

Erechim, ____/____/____

Professor(a) Avaliador