

RESUMO

A Educação Infantil, primeira etapa da Educação Básica, é considerada uma etapa de fundamental importância no desenvolvimento integral da criança. Preocupada com a contribuição da formação de um indivíduo responsável e crítico diante da sociedade, deve-se levar em conta as discussões acerca de um trabalho sistemático e integrado ao desenvolvimento de habilidades linguísticas tendo em vista uma participação ativa na sociedade letrada. Sob tal pressuposto, a presente monografia tem por finalidade buscar a contribuição da contação de histórias para o processo de ensino e aprendizagem na Educação Infantil. Sendo a contação de histórias uma das atividades mais antigas de interação humana, é considerada uma arte que vem do surgimento do homem há milhões de anos e se mantém até os dias atuais, com o objetivo de transmitir conhecimentos, valores humanos, estímulo da fantasia, desenvolvendo interesse pela leitura e formando a bagagem comunicativa da criança desde seus primeiros anos de vida. O contar e o ouvir histórias permitem à criança a construção de sua própria história, desenvolvendo-se no meio em que vive em busca de autonomia e autoestima. O estudo permite ao leitor visualizar a importância da leitura e da contação de histórias para a motivação da aprendizagem das crianças. E, partindo do princípio de que constitui uma prática pedagógica que desperta a imaginação e a criatividade, possibilita o desenvolvimento da leitura, da escrita e da oralidade nas mais diversas circunstâncias comunicativas e contextos socioculturais e educativos. A monografia, por meio do marco teórico que fundamenta a pesquisa bibliográfica, possibilita identificar como a ação do professor e dos pais, no cotidiano, propicia à criança o gosto pela leitura, o que é possível de se verificar pelo percurso metodológico que expõe sugestões para que a prática da contação de histórias seja efetiva nas salas de aula.

Palavras-chave: Educação Infantil. Contação de histórias. Ensino e aprendizagem.