

## **RESUMO**

Pensar em relação ao espaço das salas de educação infantil é um fato cada vez mais presente entre os profissionais e estudiosos da educação. Este pode se tornar uma importante ferramenta na prática pedagógica vigente em sala de aula, se assim for visto e pensado. O presente trabalho monográfico em torno da relação da teoria das inteligências múltiplas e a organização de espaços na educação infantil foi desenvolvido através de muitas leituras e estudos. É, portanto, uma pesquisa bibliográfica, com o objetivo de refletir acerca da contribuição desta para a ação pedagógica na educação infantil resgatando a necessidade da interação e exploração do meio em que a criança se encontra. Tendo em mente, que este espaço deva ser estimulador, com cores, sons, aromas variados, possibilitando a criação de inúmeras situações que oportunizem as crianças a fazerem escolhas, opinarem, desaprovarem para que se tornem ativas no seu desenvolvimento. A organização por cantos temáticos concerne com esta visão de espaço, e será apresentada como sugestão na pesquisa apresentada a seguir. Nesta forma de organizar os arranjos espaciais deve-se pensar que em cada canto existe a oportunidade das crianças estarem desenvolvendo as diferentes inteligências e em ritmos diferentes pois cada aluno é único. Tendo plena consciência que a oportunidade da construção e alteração dos cantos temáticos leva as crianças a criar, a dar novas funções aos arranjos e objetos presentes na sala de aula, criando assim um rico espaço interacional.

**Palavras chaves:** educação infantil, cantos temáticos, espaço, teoria das Inteligências Múltiplas