

RESUMO

O presente trabalho vai abordar relato e pesquisa bibliográfica ,e também a importância do pintar na educação infantil que buscou mostrar a história do ensino da Arte , o desenvolvimento artístico da criança e procurou apresentar e explorar numa pedagogia mais libertadora as técnicas de pintura na pré-escola. A pintura na educação infantil vai caracterizar, o conhecer, o sentir, o sonhar e o imaginar na expressão da criança. Possibilitando e desenvolvendo um aprendizador criador e mediador. A pintura expressa o que a criança esta sentindo. As crianças precisam desenvolver na pintura o saber fazer, o perceber, o ler e o conhecer, pois é preciso desenvolver estes campos para haver um ensino aprendizado. É necessário aplicar as diversas possibilidades de pintar na educação infantil para que o aluno sinta-se especial em poder participar e descobrir o seu mundo da imaginação. Ver através da crítica e da observação um aprendizado para sua vida. Assim, este trabalho mostra que a pintura na educação infantil é uma atividade artística, mas também a criança aprende a sonhar, a amar e elaborar os seus sentimentos.

Palavras-chave: Pintura- Educação Infantil - Ensino - Aprendizado.